



UNIMORE

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA

Gruppo Iris Unimore

OPEN ACCESS

Dott.ssa Annamaria Alfonsi

Dott. Andrea Solieri

Modena, 14/11/2016

INDICE

Prima parte

Editoria scientifica e
Open Access

Seconda parte

L'Open Access a
livello istituzionale

Terza parte

Diritto d'autore e
cessione diritti

INDICE

Prima parte

Editoria scientifica e
Open Access

Seconda parte

L'Open Access a
livello istituzionale

Terza parte

Diritto d'autore e
cessione diritti

Il sistema dell'editoria scientifica

Il sistema convenzionale dell'editoria scientifica (riviste, monografie, atti di convegno etc.) si basa su due principi.

1. applicazione del diritto d'autore con **forti restrizioni all'accesso e all'uso** della pubblicazione;

2. **pagamento di un prezzo da parte del lettore** per l'accesso e l'uso della pubblicazione.

I paradossi del sistema

1. Il sistema pubblico finanzia i progetti di ricerca da cui scaturiscono le pubblicazioni.

2. I ricercatori (o gli enti finanziatori della ricerca) pubblicano i risultati ottenuti sulle riviste scientifiche.

3. Le Università pagano l'abbonamento alle riviste scientifiche per avere accesso alle pubblicazioni.

4. I ricercatori pagano per avere il diritto di riusare una loro pubblicazione anche solo per scopi didattici.

I paradossi del sistema

Crisi dei prezzi: la vertiginosa spirale dei prezzi (+321% in 20 anni) ha causato un calo delle sottoscrizioni nelle biblioteche, con conseguente contrazione dell'offerta informativa, e di fatto una limitata disseminazione dei risultati della ricerca.

Crisi delle licenze: i contratti editoriali prevedono una serie di altre barriere tecnologiche e legali nei confronti della trasmissione e del riuso del materiale già pagato a caro prezzo con gli abbonamenti.

**Una sola risposta:
Open Access**

Il movimento Open Access



Open Access significa accesso libero e senza barriere al sapere scientifico.

L'Open Access è un movimento internazionale che sostiene il **libero accesso alla letteratura scientifica**.

Nato come tentativo di dare una risposta alla attuale crisi del modello di comunicazione scientifica.

Il movimento Open Access



L'Open Access è un movimento internazionale. Queste alcune delle sue tappe fondamentali

Feb 2002

Budapest OA Initiative

Giu 2003

Bethesda Statement on Open Access Publishing

Ott 2003

Berlin Declaration on Open Access to Knowledge in the Sciences and Humanities

Budapest OA Initiative

«Per ‘accesso aperto’ intendiamo la **disponibilità pubblica e gratuita in Internet**, e la possibilità per ogni utente di leggere, scaricare, copiare, diffondere, stampare, cercare, o linkare al **testo completo degli articoli**, di analizzarli e indicizzarli, di trasferirne i dati in un software, o usarli per ogni altro utilizzo legale, **senza ulteriori barriere (legali, tecniche o finanziarie)** se non quelle relative all’accesso a Internet. L’unico vincolo riguarda la riproduzione e la distribuzione, e l’unica funzione del copyright in questo ambito, dovrebbe essere la **tutela dell’integrità del lavoro degli autori e il diritto di essere debitamente riconosciuti e citati.**»

Il movimento Open Access

Propone un modello di comunicazione scientifica basato **sulla diffusione online dei prodotti della ricerca scientifica.**

Si prefigge di **rimuovere barriere** finanziarie, legali e tecniche all'accesso all'informazione scientifica.

Stabilisce il **diritto degli autori** al controllo sull'integrità dei propri lavori e il diritto di essere correttamente riconosciuti e citati.

Green Road e Gold Road

Due vie per la pubblicazione in OA.

Green Road

Gold Road

Una distinzione preliminare



Pre Print

(Senza peer review)



Post Print

(Con peer review)



**Versione
dell'editore**

Green Road e Gold Road

Due vie per la pubblicazione in OA.

Green Road

**Auto-archiviazione
in archivi
disciplinari o
istituzionali.**

A seconda delle politiche di copyright dei singoli editori, possono contenere pre-print, post-print, tesi, dispense, dati, ecc.

Gold Road

**Pubblicazione su
riviste ad accesso
aperto**, previa valutazione dell'articolo da parte del comitato editoriale/ scientifico della rivista o peer-review.

Pubblicazioni ibride (red)

Alcuni editori tradizionalmente ad accesso chiuso optano per un modello ibrido: consentono che la pubblicazione sia diffusa in OA se **l'autore, la sua istituzione o l'ente finanziatore paga a monte l'APC** (Article Processing Charge).

Il mondo della ricerca corre il rischio di pagare due volte:

1. quando opta per la pubblicazione di uno o più articoli in OA e paga le APC;
2. quando acquista la licenza per accedere a tutti i contenuti ad accesso chiuso della rivista.

Riviste OA: esempi

Esempio rivista con commenti online <http://www.atmospheric-chemistry-and-physics.net/index.html>

Plos: editore Public Library of Science

Abstracting and indexing <small>[edit]</small>	
The articles are indexed in: ^[15]	
<ul style="list-style-type: none">• AGRICOLA• BIOSIS Previews• Chemical Abstracts Service• EMBASE	<ul style="list-style-type: none">• Food Science and Technology Abstracts• GeoRef• MEDLINE/PubMed• Science Citation Index Expanded
	<ul style="list-style-type: none">• Scopus• The Zoological Record

Discipline	Multidisciplinary
Language	English
Edited by	Damian Pattinson
Publication details	
Publisher	Public Library of Science
Publication history	2006–present
Frequency	Upon acceptance
Open access	Yes
License	Creative Commons Attribution License 4.0 International
Impact factor (2014)	3.234

Riviste OA: esempi

DOAJ: Directory of open access journal

Banca dati che elenca i periodici ad accesso aperto suddivisi per disciplina e che rispondono rigorosamente ai requisiti di accesso aperto secondo criteri ben definiti - University of Lund

[ricercabile per parole nel titolo o scorribile per disciplina. Oltre 1200 riviste sono ricercabili a livello di singolo articolo]

Rivista UniMORE: ISJ - Invertebrate

Survival Journal fondata nel 2004

<http://www.isj.unimo.it/>

Archivi OA: esempi

ArXiv.org

ArXiv is an e-print service in the fields of physics, mathematics, computer science, quantitative biology, quantitative finance and statistics. [...]

biorxiv.org

The pre-print server for Biology

Pleiadi - Portale per la Letteratura scientifica Elettronica Italiana su Archivi aperti e Depositi Istituzionali

Pleiadi è la piattaforma nazionale per l'accesso centralizzato alla letteratura scientifica depositata negli archivi aperti italiani, istituiti e gestiti da università ed enti di ricerca.

INDICE

Prima parte

Editoria scientifica e
Open Access

Seconda parte

L'Open Access a
livello istituzionale

Terza parte

Diritto d'autore e
cessione diritti

L'OA per l'Europa: Raccomandazione della Commissione Europea

La CE raccomanda agli Stati membri che:

«**sia assicurato un accesso aperto** alle pubblicazioni prodotte nell'ambito di attività di ricerca finanziate con fondi pubblici quanto prima possibile (embargo max 6-12 mesi)»

«il sistema delle carriere universitarie **sostenga e premi i ricercatori** che aderiscono a una cultura di condivisione dei risultati delle proprie attività di ricerca»

«mettendo a disposizione i **finanziamenti necessari** per la diffusione»

Raccomandazione della CE del 17/07/2012

L'OA per l'Europa: Horizon 2020

«Each beneficiary must ensure open access (free of charge, online access for any user) to all peer-reviewed scientific publications relating to its results. In particular, it must:

(a) [...] **deposit a machine-readable electronic copy of the published version or final peer-reviewed manuscript accepted for publication** in a repository for scientific publications.

(b) **ensure open access to the deposited publication** — via the repository — at the latest: (i) on publication, if an electronic version is available for free via the publisher, or (ii) within six months of publication [...] in any other case.

(c) **ensure open access — via the repository — to the bibliographic metadata** that identify the deposited publication.»

Open access to scientific publications (art 29.2 Multi-beneficiary General Model Grant Agreement)

L'OA per l'Italia

Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo (l. 112/2013)

«I soggetti pubblici preposti all'erogazione o alla gestione dei finanziamenti della ricerca scientifica adottano, nella loro autonomia, le misure necessarie per la **promozione dell'accesso aperto ai risultati della ricerca finanziata per una quota pari o superiore al 50 per cento con fondi pubblici** (embargo max 18-24 mesi)»

«Dall'attuazione delle disposizioni contenute nel presente articolo **non devono derivare nuovi o maggiori oneri** a carico della finanza pubblica»

L'OA per le università italiane

Nov 2004

Documento italiano
a sostegno della
Dichiarazione di
Berlino

Giu 2013

Linee Guida del
Gruppo OA della
CRUI

Nov 2014

Road Map 2014-
2018

**UNIMORE ha
sottoscritto
ufficialmente questi
documenti.**

Archivi istituzionali e policy OA delle università italiane

Ormai tutti gli atenei italiani sono dotati di un archivio istituzionale. Dal 2015 la maggior parte utilizza il sistema **IRIS** che risponde allo standard OAI-PMH e si configura come open archive.

Università con policy OA:

Bergamo
Ferrara
Firenze
Milano (politecnico)
Milano (statale)
Padova
Pisa
Torino
Trento
Trieste
Ca' Foscari Venezia
Udine

http://wiki.openarchives.it/index.php/Regolamenti_e_Policy_sull%27Open_Access

Archivio istituzionale e policy OA di UNIMORE

IRIS UNIMORE è l'**archivio dei prodotti della ricerca** del personale dell'Università di Modena e Reggio Emilia.

www.iris.unimore.it

UNIMORE non ha ancora una policy OA, tuttavia nella **policy** di IRIS UNIMORE è fatto esplicito richiamo al principio e agli scopi dell'accesso aperto.

IRIS UNIMORE

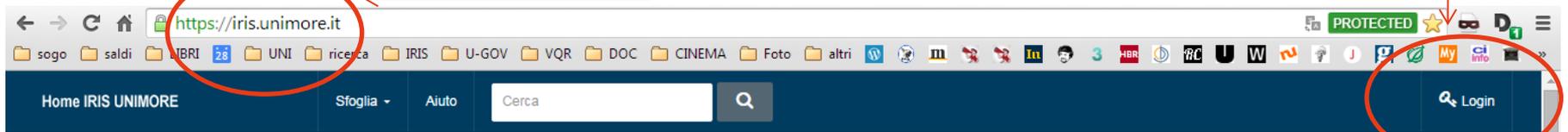
**IRIS UNIMORE
è un sistema
aperto con
un'interfaccia web
pubblica.**

L'inserimento dati
si effettua tramite
login con le
credenziali
personali Unimore.

iris.unimore.it | portale pubblico

LOGIN

INDIRIZZO PUBBLICO



IRIS UNIMORE
Institutional Research Information System



Archivio della ricerca dell'Università di Modena e Reggio Emilia / Home page

Italiano ▾

Tipologia

Contributo su RIVISTA	30086
Atti di CONVEGNO	11127
Contributo su VOLUME	6384
ALTRO	2615
LIBRO	2337

Rivista

PHYSICAL REVIEW. B, CONDENSED MATTER AND MATERIALS PHYSICS	245
ATTI DELLA SOCIETÀ DEI NATURALISTI E MATEMATICI DI MODENA	190
BLOOD	187
PHYSICAL REVIEW. B, CONDENSED MATTER	155
SURFACE SCIENCE	150
JOURNAL OF INVESTIGATIVE DERMATOLOGY	148
HAEMATOLOGICA	141

Serie

LE NUOVE LEGGI CIVILI	9
KEY ENGINEERING MATERIALS	7
LECTURE NOTES IN COMPUTER SCIENCE	7
MATERIALS SCIENCE FORUM	7
STUDIES IN CLASSIFICATION, DATA ANALYSIS, AND KNOWLEDGE ORGANIZATION	7
COMMUNICATIONS IN COMPUTER AND INFORMATION SCIENCE	4
CERAMIC TRANSACTIONS	3

iris.unimore.it | area personale

The screenshot shows the personal area of the iris.unimore.it website. The user is logged in as ANDREA SOLIERI. The main content area is titled "I tuoi prodotti" and displays a list of 14 products. A red arrow points from the text "TABELLA PRODOTTI" to the table. Another red arrow points from the text "EXPORT PRODOTTI" to the "Esporta elenco prodotti" button, which is circled in red. A large red oval highlights the first row of the table, which contains details for a product from 2004.

TABELLA PRODOTTI

EXPORT PRODOTTI

I tuoi prodotti 14 Sono tuoi prodotti? Riconosci gli autori!

Cerca

Mostra 10 records Mostra / nascondi colonne **Esporta elenco prodotti** Carica una visualizzazione

Dati riassuntivi	Tipologia	Status	MIUR	Ultima modifica	Azioni	Anno
<p>2004. Biocompatibility of micro- and nano-particles in the colon. Part II.. pp.385-392. In BIOMATERIALS - ISSN:0142-9612 vol. 25 <i>Antonietta M Gatti</i></p> <p>Resp. del dato : sei il responsabile</p> <p>Identificativo : hdl:11380/595572</p>	Articolo su rivista	riaperto	errore	10/9/2015 16:09		2004
<p>2007. Metallic nanoparticles exhibit paradoxical effects on oxidative stress and pro-inflammatory response in endothelial cells in vitro.. pp.685-695. In INTERNATIONAL JOURNAL OF IMMUNOPATHOLOGY AND PHARMACOLOGY - ISSN:0394-6320 vol. 20 <i>K. Peters, R. E. Unger, Gatti, A. M.; E. Sabbioni; R. Tsaryk; C. J. Kirkpatrick</i></p>	Articolo su rivista	riaperto	errore	10/9/2015 16:09		2007

I vantaggi di IRIS per UNIMORE

Valorizzazione pubblica della produzione scientifica / **Open access**.

Fonte dati per valutazioni interne ed esterne (Vqr, Sua, etc.).

Validazione dei metadati da parte di esperti bibliotecari.

Integrazione con il database di policy editoriali **Sherpa/RoMEO**.

I vantaggi di IRIS per gli autori

Archivio personale sicuro delle proprie pubblicazioni e dei relativi full-text.

Unico punto di raccolta dati per docenti e ricercatori dell'Ateneo.

Integrazione con Orcid e altre banche dati scientifiche.

Monitoraggio dell'invio dei prodotti al sito docente loginmiur.

Chi deve usare IRIS?

Docenti e ricercatori strutturati, per i quali è bloccato l'inserimento di pubblicazioni su loginmiur.

OBBLIGATORIO

Personale di ricerca non strutturato:
Assegnisti, Borsisti,
Dottorandi, RTD,
Specializzandi.

OBBLIGATORIO

Policy IRIS UNIMORE

«L'inserimento dei prodotti nell'archivio è obbligatorio»

«Gli autori sono responsabili della registrazione dei propri prodotti»

«Gli autori devono registrare i metadati bibliografici e **caricare sempre il full-text**»

«Esperti bibliotecari validano le registrazioni»

Il **Gruppo di lavoro** è composto da personale della Direzione Ricerca e Relazioni internazionali, Servizio Bibliotecario, Sistemi informatici.

La policy negli Organi:

20 maggio: presentazione alla **Conferenza dei Direttori**

26 giugno: approvazione del **Senato Accademico**

29 luglio: approvazione del **CDA**

Caricamento allegati in IRIS

Allegare sempre il full-text della pubblicazione preferendo la **migliore versione disponibile**.

Verificare la policy dell'editore nel riquadro di **Sherpa/RoMEO**.

Se presente, indicare la data di embargo, a partire dalla quale il file sarà reso pubblico.

Se si hanno dubbi sulla policy dell'editore, **allegare comunque il pdf della versione editoriale e il post print**, scegliendo come disseminazione «Non visibile».

Caricamento allegati in IRIS

✓ 1 - Inserimento dati ✓ 2 - Inserimento dati 3 - Caricamento file 4 - Controllo dati 5 - Dichiarazione 6 - Fine

Inserisci il full-text della pubblicazione ?

File del documento:

Selezionare un file...

07536464.pdf



Seleziona la tipologia per questo file

Tipologia

Post-print dell'autore (bozza post referaggio)

Seleziona i criteri di accesso

Disseminazione file

Selezionare

Selezionare

Visibile in open access

Visibile dopo embargo

Non visibile

Trasferimento sito docente:

Seleziona...

Si prega di dare una breve descrizione del contenuto di questo file, per esempio "Articolo principale", o "tabelle dei dati sperimentali".

Descrizione del file:

Database di SHERPA/RoMEO per le policy degli editori

Information from SHERPA RoMEO

Tutte le informazioni in SHERPA/RoMEO sono corrette al meglio delle nostre conoscenze, ma non possono essere usate per scopi legali. SHERPA non può essere ritenuta responsabile per il riutilizzo dei dati di RoMEO, o per interpretazioni alternative che derivano da queste informazioni.

Il database SHERPA/RoMEO fornisce i seguenti dati per la rivista che hai inserito.

Rivista: Interface (ISSN: 1742-5662)

Editore: Royal Society, The

Pre-print dell'autore: ✓ L'autore può archiviare il pre-print (cioè pre-referaggio)

Post-prints dell'autore: ✓ L'autore può archiviare il post-print (cioè bozza finale post-referaggio)

Versione dell'editore: ✗ l'autore non può archiviare la versione dell'editore/PDF

Condizioni generali:

In questo caso, l'Editore consente la pubblicazione in open access di preprint e postprint, mentre non consente la pubblicazione del pdf editoriale.

POLICY EDITORE

Tesi di dottorato

«Le tesi di dottorato sono documenti che hanno una **doppia natura**: da un lato, quella di **documento amministrativo che chiude un percorso di studio** e che le università sono obbligate a conservare; dall'altro, quella di compimento o almeno di **tappa quasi conclusiva di un lungo itinerario di ricerca**. Per quanto riguarda questo secondo aspetto le tesi di dottorato possono essere paragonate ai preprint.

da CRUI, «Linee guida per il deposito delle tesi di dottorato negli archivi aperti»

Non subiscono un processo di peer review formale, ma il tutorato, l'approvazione da parte del Collegio dei docenti del dottorato e il giudizio finale espresso dalla commissione giudicatrice ne certificano i **requisiti di originalità e di contributo al sapere**. [...] Le tesi di dottorato subiscono quindi un controllo di qualità assai articolato, assimilabile, per molti versi, al processo di peer review.»

INDICE

Prima parte

Editoria scientifica e
Open Access

Seconda parte

L'Open Access a
livello istituzionale

Terza parte

**Diritto d'autore e
cessione diritti**

Publicare senza perdere i propri diritti è possibile?

Alla base della negoziazione dei diritti tra autore / editore c'è il **potere contrattuale**.

È il soggetto dotato di maggiore potere contrattuale a dettare le regole.

Paradossalmente, sembra che il soggetto dotato di maggior potere contrattuale sia l'editore e che il sistema della ricerca sia al servizio degli editori e non viceversa.

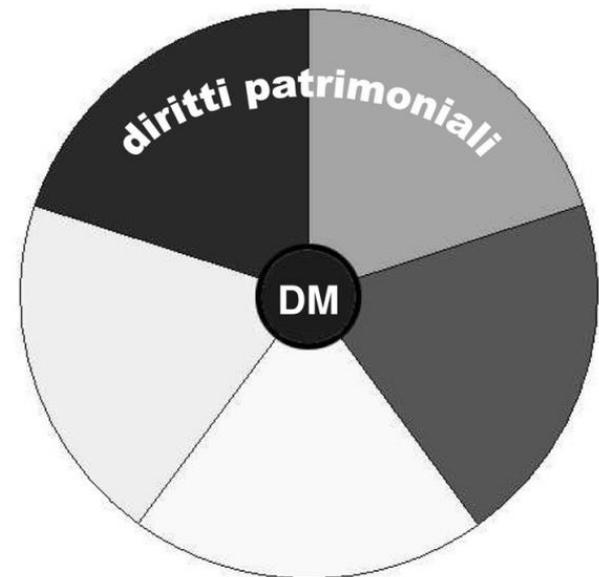
da P. Galimberti, corso «Diritto d'autore e OA»

Diritto d'autore: la metafora della torta

I **diritti d'autore** sono come una torta con un nucleo di cioccolato al centro.

Il nucleo di cioccolato rappresenta i **diritti morali (DM)**.

Il resto della torta rappresenta i **diritti patrimoniali (DP)**.

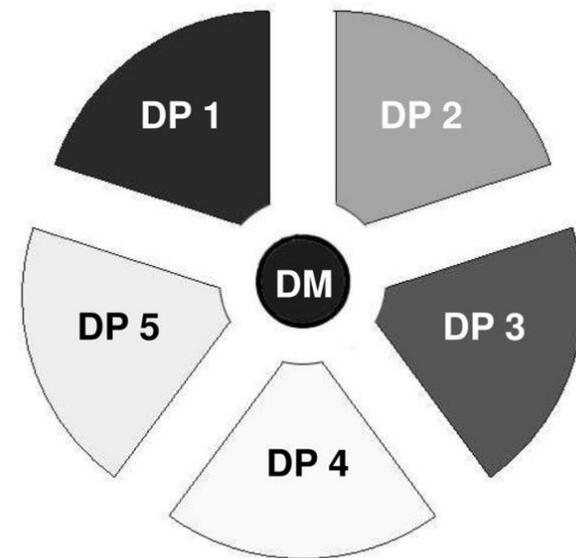


da S. Aliprandi, «Capire il copyright»

Diritto d'autore: la metafora della torta

Il nucleo di cioccolato non può essere in alcun modo ceduto, distrutto o scomposto.

Tutto il resto della torta può invece essere tagliato in fette di dimensione scelte dall'autore.

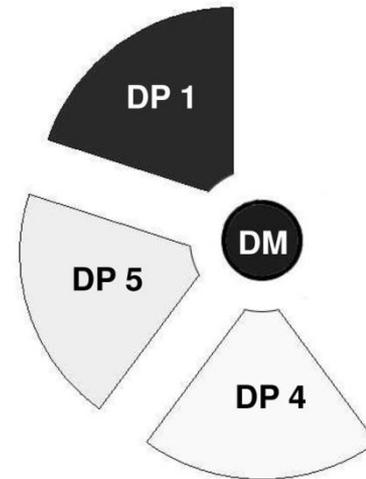


da S. Aliprandi, «Capire il copyright»

Diritto d'autore: la metafora della torta

L'autore può decidere di vendere tutte le fette ad altri soggetti.

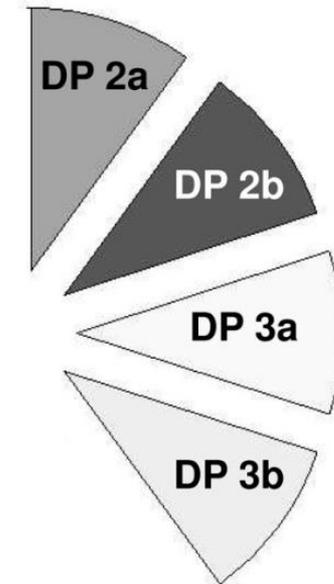
...oppure di venderne solo alcune, tenendo per sé le altre.



da S. Aliprandi, «Capire il copyright»

Diritto d'autore: la metafora della torta

Colui che ha
comprato
dall'autore quelle
fette può decidere
che farne:
mangiarle così
come sono, oppure
tagliarle in fette più
piccole per
venderle ad altri
soggetti.



da S. Aliprandi, «Capire il copyright»

La cessione dei diritti

I diritti esclusivi sono indipendenti fra di loro.

Diversi diritti possono essere trasferiti a soggetti diversi.

Nel caso di cessione non esclusiva posso trasferire lo stesso diritto a più.

Di fatto si è affermata una cessione di tutti i diritti ad un unico soggetto

Come negoziare la cessione dei diritti

Ci sono gli **addenda** che possono essere allegati ai contratti sottoscritti con gli editori.

In aggiunta ai diritti di copyright riservati all'autore nel Contratto Editoriale, **l'Autore può mantenere alcuni diritti.**

- Riprodurre, distribuire, eseguire pubblicamente, e mostrare pubblicamente l'Articolo con ogni mezzo, per scopi non commerciali.
- Preparare lavori derivati dall'Articolo.
- Autorizzare terzi ad un uso non commerciale dell'Articolo, purchè sia citato l'Autore e la rivista come fonte di prima pubblicazione.
- Ottenere dall'editore una copia elettronica dell'Articolo pubblicato in pdf.

Esempio di negoziazione

- 2. Ulteriori vincoli dell'Editore.** L'editore si accorda per far avere all'Autore, entro 14 giorni dalla prima pubblicazione e senza nessun addebito, una copia elettronica dell'Articolo pubblicato in Adobe Acrobat Portable Document Format (.pdf). Le impostazioni di sicurezza per tale copia verranno impostate come "nessuna sicurezza."

I Diritti dell'autore [Biblioteca CNR Bologna]
<https://youtu.be/L2WSjYHQgJc>

**Il tuo articolo è stato accettato per la
pubblicazione su una rivista**



Riferimenti bibliografici

Venuta F. La citazione bibliografica nei percorsi di ricerca. Dalla galassia Gutenberg alla rivoluzione digitale. Edizioni Unicopli; 2012

De Robbio A. Archivi aperti e comunicazione scientifica. Cliopress; 2007

<http://www.sba.unimore.it/site/home/ricerca-e-didattica/archivio-morethesis.html>

http://bibliotecadigitale.cab.unipd.it/collezioni_navigazione/cartella-servizi/per-chi-pubblica-1/diritto-dautore-e-copyright#copyright [ultima consultazione 14/11/2016]

http://wiki.openarchives.it/index.php/Pagina_principale [ultima consultazione 14/11/2016]

<http://www.budapestopenaccessinitiative.org/read> [ultima consultazione 14/11/2016]

<https://www.crui.it/oa.html> [ultima consultazione 14/11/2016]

<http://biblioteca.bo.cnr.it/index.php/it/open-access/pubblicare-oa> [ultima consultazione 14/11/2016]

<http://www.oa.unito.it/> [ultima consultazione 14/11/2016]

<http://www.dart-europe.eu/basic-search.php> [ultima consultazione 14/11/2016]

Contatti

Dott.ssa Annamaria Alfonsi
Sistema Bibliotecario di Ateneo
annamaria.alfonsi@unimore.it

Dott. Andrea Solieri
Direzione Ricerca e Trasferimento tecnologico
andrea.solieri@unimore.it

IRIS UNIMORE
web: www.iris.unimore.it
assistenza: supporto.iris@unimore.it